

“中国墨子文化之乡”

“中国墨子文化研究中心”在鲁山县授牌

7月24日，“中国墨子文化之乡”、“中国墨子文化研究中心”授牌仪式在鲁山县文化中心三楼会议室隆重举行。

中国民协副秘书长吕军，中国民协顾问、省文联副主席、省民协主席夏挽群，省民协副主席、秘书长程健君，省社科院正院级干部、河南省墨子学会会长赵保佑，中共平顶山市委常委、宣传部长唐飞，副市长郑茂杰，市政协副主席潘民中等国家、省、市及鲁山县委、县政府领导出席授牌仪式。

鲁山县委、县政府十分重视墨子文化的挖掘研究与开发利用工作，并于2012年向中国民协申报“中国墨子文化之乡”暨“中国墨子文化研究中心”。中国民协组织专家赴鲁山县考察论证，通过实地考察墨子故里、墨子祠等墨子文化遗迹遗存，听取鲁山县政府汇报，观看影像资料，认真同当地民间艺人、文化工作者和领导进行了座谈。专家们一致认为，鲁山县墨子文化的遗迹遗存丰厚，境内有墨子故里、墨子祠庙、墨子洞、黑隐寺、墨子城、墨子井、墨子著经阁、墨莲池、染布坊、茅山道院、穷爷（墨爷）庙、风筝山、抱子坡、相家沟、墨庙村等历史遗迹遗存二十多处。鲁山民间文化厚重，有关墨子出生、宦迹、隐居、归葬以及墨子与鲁班的传说故事、民间歌谣、谚语、民间表演艺术、民间祭祀与民风民俗丰富多彩，显现出墨子文化活态的传承链条。

中国民协经过考察论证，认为鲁山县是中国古代伟大思想家墨子故里，其墨子文化历史背景独特，遗迹遗存丰厚，典籍记载详实，民间文化厚重鲜活，具有历史的根源性和群众传承的普遍性特征，县委县政府高度重视墨子文化的保护与传承，于2013年1月24日下发文件，命名鲁山县为“中国墨子文化之乡”，并在鲁山建立“中国墨子文化研究中心”。

墨子名翟，鲁山人，战国初期著名的思想家、哲学家、教育家、军事家、社会活动家和自然科学家。墨子是一个平民圣人，他一生摩顶放踵，利天下而为之，匆忙奔走于诸侯各国之间。他去齐、到鲁、过卫、入宋、至楚，胸怀大众，无私无畏；制止战争，兴利一除害。鲁山百姓这样形容他：

“黑泥塑个墨子王，披头发，大脸膛，橡壳眼，高鼻梁，一身黑衣明晃晃，皂角大刀别腰上。野鸡翎，发里藏，肩上挎个万宝囊，赤巴脚，奔走忙，天下污浊一扫光。”

鲁山县十分重视墨子文化的保护与弘扬，制订保护开发规划，重建墨子著经阁，矗立墨子像、墨子故里碑等，在县城建设墨子商场、修建墨公路，并创办《尧神》专刊，成立墨子研究中心，平顶山成立了墨子学院。开展对墨子文化的挖掘、整理、研究与宣传，先后出版了《墨子在中原》、《墨子鲁阳人考论》、《墨子里籍考论》、《墨学与和谐世界》、《墨学与现代社会》等专著，连续举办“墨学与现代社会”、“墨学与和谐世界”等四届国际墨子学术研讨会和墨子文化高层论坛活动，发行“中国思想家墨子纪念邮票”，摄制《墨子》、《墨子与鲁班》、《墨子与墨学》等电影、电视专题片，并在市、省和国家电视台播出，在社会上产生了广泛而又深远的影响。现该县正积极筹备投资金额超过2亿元的中原墨子文化产业园建设，项目建成后，将对弘扬墨学文化、促进鲁山文化旅游业发展起到积极的推动作用。

中国民协副秘书长吕军说，墨子所倡导的兼爱、非攻、尚贤、节用、尚同、非乐等哲学思想博大精深，影响深远，折射出中国传统道德文化崇尚和平、追求和谐的伟大力量，在当前社会具有很深的价值意义。作为中国墨子文化之乡，要对这些曾在中国文化史上做出卓越贡献的圣贤予以尊崇，对相关的遗迹、遗址、纪念建筑等予以维护、修缮、扩建，

留住历史，留住我们的文化。

鲁山县地方党委政府表示，一定以这次授牌仪式为契机，充分发挥地方文化资源优势，着力提升墨子文化的影响力和辐射力，把墨子文化相关产业开发好，着力实施墨子文化与鲁山旅游的深度融合，切实发挥文化软实力的巨大作用，为中原华夏历史文明传承创新区建设做出自身应有的贡献！

会上，中国墨研中心并对长期以来致力于墨子文化传承与保护的7位地方民俗学者予以赠匾表彰。