

关于墨子里籍争议问题的紧急反映

中共平顶山市委、平顶山市人民政府：

2009年11月6日至8日，中央电视台第10频道《百家讲坛》栏目播出上海复旦大学历史系教授钱文忠主讲的三集《班墨传奇》。钱文忠把墨子里籍定位山东滕州人。专题播出后，引起社会各界强烈不满，河南大河网和山东青岛网、滕州论坛网友引起激烈争论，全国各地学者纷纷致函或利用其它渠道向河南省墨子学会和中共鲁山县委、鲁山县人民政府表达对钱文忠妄谈墨子里籍滕州说的强烈愤怒、以及滕州市绑架名人的愤慨，并督请河南省有关部门应采取紧急行动，以正视听，避免以讹传讹，贻误后人，使河南失去这一宝贵的历史文化资源。由此，墨子里籍问题由学术之争演变成为名人之争。目前，仅靠鲁山微薄之力，已难以消弥这种恶劣的影响。为此，特向上级作紧急情况反映：

一、把墨子里籍定在山东滕州，属于逻辑推理，毫无历史和事实根据

墨子生于何处，史书一直无明确记载。滕州说的新论，是上世纪九十年代初，山东大学教授张知寒（滕州人）的推论。他认为，宋国的公族目夷君曾在滕州木石一带生活并“繁衍后裔”，墨子是目夷氏的后裔，因此，墨子是滕州木石一带人（即当年的小邾国）人。然而，事实是小邾国的中心根本不在滕州木石。

据多年来参与滕州市墨子研究开发的知情人介绍，滕州把墨子拉到当地完全是官方运作，属无中生有，绑架名人。

二、滕州市强力开发墨子的情况

2008年6月，我们应滕州学者之邀去滕州考察。滕州市开发墨子力度之大，令我们吃惊。概括有几大项：

1、与山东大学联合成立滕州市墨子研究会。历任会长由山东大学校长担任，历任副会长由山东大学校长及滕州市委书记、市长担任。墨子研究会办公室为副处级在编常设机构。同时，成立有滕州市墨子文化发展有限公司、滕州市墨府置业有限公司等机构。

2、制定十大墨学研究规划。分别由国内各高等院校和研究单位的墨学研究者承担任务，形成研究专著。

3、制定并实施庞大的宣传出版计划。编辑《墨学研究》会刊，现出版10辑。组织编写《墨学与当今世界丛书》200万字10册。编辑出版《墨学大全》，每套20册。编辑出版《墨子研究丛书》、《科圣墨子》、《墨子志》等。利用国家、省、市报刊、杂志、电台、电视进行广泛的墨学宣传。

4、名人效应。遍邀政、学界名人或题词、或参加滕州举办的各种活动，制造轰动效应。政界如姜春云、吴官正、费孝通、李肇星、刘华清、迟浩田、楚图南、彭冲、胡绳、宋健、张爱萍等。学界如：北大教授张岱年、南京大学校长匡亚明、复旦大学副校长蔡尚思、国家图书馆长任继愈、中国书协副主席王学仲、中国社科院学者杨向奎等。他们或视察滕州、或参加滕州各类会议、或题词题字。

5、连续召开墨学国际研讨会。每次会费均为数百万元，规模盛况空前。现已召开七届。2008年5月和2009年5月又举办了两届墨子国际文化节。

6、建墨子纪念馆。1993年即投资1000万元，后又经多年大规模的建设，前后投资约2亿元，现已成为滕州的重要文化景观，其他景点、景观建设还有很多。

7、墨子文化渗透滕州的各个角落。如滕州公园名墨子森林公园。滕州两所中学，一名墨子中学，一名尚贤中学。滕州生产的酒叫墨子宴。滕州土特产为墨乡特产。滕州市政大厦刻墨子名言、塑墨子像。滕州大街小巷的宣传口号是：墨子故里，善国故城；墨子故里，江北水乡；墨子故里，美丽滕州；先贤墨子，和谐滕州；品味墨乡文化，践行滕州精神等。

8、此次《班墨传奇》在央视《百家讲坛》的拍摄播出，是滕州历时9个月，先后9次去上海、北京，花费巨资策划运作的结果。

三、墨子里籍为鲁阳说（即鲁人说、楚人说、楚国人说）证据确凿、理论充分

1、古人结论。东汉高诱为《吕氏春秋》作注确证。乾隆年曾任翰林院修撰、山东巡抚的方志家毕沅确证。主编《鲁山县志》的方志家、曾任山东博山县知县的武亿确证。

2、鲁山古县志有墨子的记载。清·嘉庆《鲁山县志·集传》中记载的第一个历史名人即墨子，《鲁山县志·艺文志》中记载更详，而滕州志无一记载。

3、从墨子的文章中考证。墨家弟子多楚人，墨子卒于楚国鲁阳。墨子自称为“楚国人”和“中国人”。墨子和鲁阳文君关系密切，交往频繁。墨子的语言中多鲁山方言。

4、墨子为夏人后裔。鲁山有墨子后学后裔，有墨家传人，有很多传说、遗迹。1935年发现有“墨子故里”石碑。1982年，时任山东省社会科学院院长刘蔚华撰文考证墨子为河南鲁山人。其题为《墨子是河南鲁山人——兼论东鲁与西鲁的关系》。

5、墨子为鲁山人的证据达百余条。墨子里籍专论50余篇，专著近10部。鲁山于2004年8月和2008年11月两次召开墨子国际学术研讨会。2009年完成数字电影《墨子》的拍制，拟在央视6套播出。《光明日报》数次报道墨子故里为鲁山。2001年，中国电信总局在郑州召开首发式，发行古代思想家邮票《墨子》，首日封邮戳为“鲁山尧山”。

四、建议上级部门高度重视，采取强力措施，切实保护河南的文化名人资源，挽回被动局面

滕州的墨子开发一直是政府行为。他们由省、市领导亲自挂帅、发文件、拨巨款、设机构、求名人题词，建旅游景点，“墨子热”可谓越演越烈。

墨子与墨学是中华文化的精华，我们提倡学术争鸣，欢迎国人不遗余力研究墨子文化，弘扬墨学精神，但反对不尊重历史、不尊重事实、学术造假、绑架名人的行为。一个不研究、不了解墨子的学者钱文忠，依靠名人效应，为金钱所诱，充当墨子滕州说的代言人，严重

污染了学术空气，在学界造成恶劣影响，贻误国人、贻误后人。我们决不能坐视不闻不问。为此，我们建议：

1、以市委、市政府，省委、省政府或有关权威部门的名义致函中央电视台《百家讲坛》栏目组、复旦大学和钱文忠本人，要求停止再播《班墨传奇》及其有关图书和光碟的发行，以适当方式挽回影响，还原历史真相。

2、省委宣传部牵头组织河南省主流媒体（河南日报、大河报、大河网、河南电视台等）策划系列特别节目，大幅度、高密度、有深度进行宣传报道，展示河南省墨学研究成果。

3、在央视《走近科学》、《百家讲坛》、《探索与发现》、《走遍中国》等栏目策划墨子研究及宣传专题。

4、以国家及省市名义策划系列宣传活动。

5、强力开发鲁山墨子遗址遗存，建中国墨子纪念馆等。把墨子系列景点开发融入到省市大旅游格局中。

6、与全国科研院校联合，成立墨子研究专门机构，开展持久的墨子研究与宣传工作。

中共鲁山县委

鲁山县人民政府

二〇〇九年十一月十五日