

关于鲁山墨子宣传的建议

一、墨学是中国传统历史文化的重要组成部分,大力宣传墨子与墨子思想,对于我国现阶段贯彻落实科学发展观,构建和谐世界,具有重要的借鉴价值。

墨子是和孔子并列的由中原文化孕育出来的,对于中国乃至世界都产生了十分重要影响的世界级伟大思想家。鲁山人民为这片沃土上能够诞生出这么一位伟大的名人而自豪和骄傲。2007年,平顶山市评选十大历史名人,墨子名列第二。墨子提出的“兼爱”、“非攻”、“交利”、“尚贤”、“尚同”等一系列政治哲学、伦理道德概念,系统阐发了“兴天下之利,除天下之害”的政治理想。墨子思想和其它先秦诸子的思想既相互分立,又相互补充,共同奠定了中国传统文化的根基,培育了中华民族的共同心理和精神特质,造就了中华民族精神。因此,墨子被誉为平民圣人,是真正伟大的思想家、政治家、社会活动家、教育家、科学家。其思想与现今党中央所提倡的构建和谐社会,实现和平发展一脉相承,可以说,时代需要并呼唤我们大力宣传墨子与墨子思想,他对于我国现阶段贯彻落实科学发展观,构建和谐世界,具有重要的借鉴价值。

二、墨子为楚国鲁阳人

1、古人有考证结论

东汉高诱为《吕氏春秋》作注,云:“墨子名翟,鲁人,以墨道闻也。”到乾隆四十八年(1783年),曾任翰林院修撰,河南、山

东巡抚的清代著名考据家、方志学家毕沅，在《墨子注序》说：“高诱注《吕氏春秋》以为‘鲁人’则是汉南阳县，在鲁山之阳。本书多有鲁阳文君问答，又亟称楚四境非鲁卫之鲁不可不察也。”到嘉庆元年（1796年），清代方志学家、考据家，曾任山东博山县知县的郟师人武亿（祖籍山东聊城），在他主纂的《鲁山县志》和《跋墨子》中写道：“《吕氏春秋·慎大览》高诱注：‘墨子名翟，鲁人也’。鲁即鲁阳，春秋时属楚，古人于地名，两字单举一字，是其例也。《路史·国名纪》：‘鲁，汝之鲁山县，非兖地’”。

2、鲁山古县志有墨子记载

清嘉庆《鲁山县志·集传》中记的第一个人物就是墨翟，而在《艺文志》中，对墨子记载更详。并对墨子著作、年代及其学术思想，进行了多方考证，是清代以来，研究墨子及其学说的重要论著。而且，清嘉庆《鲁山县志》是我国唯一记有墨子的古志书，山东省和滕州市以及河南商丘地区历代修了那么多志书，却没有墨子的任何记载。原山东曲阜大学教授刘蔚华在写给我县墨学专家郭成智的信中说：“我曾在曲阜一带寻访墨子的遗迹，一无所获，连后人追忆的遗存也未发现，地方县志也没有这方面的记载，我断定墨子是西鲁人，即河南鲁山人。”

3、墨子弟子多楚人

专家考证，墨子弟子中，国籍可考者仅13人，这13人中，齐国5人，楚国4人。宋、鲁、秦、郑各1人（《墨学源流·墨子之传授》）。

《吕氏春秋·上德》载：“墨者钜于孟胜，善荆之阳城，阳城君令守

于国。……孟胜死，弟子死之者，百八十三人。”孟胜为楚国人，又为楚国阳城君守城中战死，其弟子殉难者就有‘百八十三人’。可见墨家弟子楚人之众。

4、墨子卒于楚国鲁阳

去台学者钱穆《先秦诸子系年》，杨荣国《中国古代思想史》以及《辞源》，都言墨子死在楚国。今位于鲁山县城西南约15公里处的熊背乡，有土掉沟和黑隐寺两个村庄，土掉沟一带群众说：“墨子晚年回到故里，改姓黑而隐居，这样“墨”字的“土”掉了，改名土掉沟。黑隐寺村本有一座宋时古寺叫兴佛寺，墨子改姓黑后在此隐居了，人们才把兴佛寺叫成了黑隐寺，村名也由此而来。

5、墨子自称是“楚国人”和“中国人”

《渚宫旧事》载鲁阳文君说楚惠王曰：“墨子北方贤圣人”。《吕氏春秋·爱类》载：公输班为云梯欲以攻宋，墨子闻之自鲁往，见荆王曰：“臣北方之鄙人也。”《墨子·公输》载，墨子止楚攻宋至郢，见公输班说：“吾从北方，闻子为梯。”以上《渚宫旧事》所记，是鲁阳文君当面向楚王介绍墨子，《吕氏春秋·爱类》所载，是墨子亲口向公输般直陈，这些话绝不会错的。当着楚国的国君说自己是“北方人”，自然墨子也是楚国人。墨子说自己是北方人，当然只能是楚国中的北方人，如果墨子是楚国以北的鲁国人，他应该说墨子是“北国”人，鲁阳正处在楚国的北方边境，当然墨子是楚国的鲁阳人。

6、墨子和鲁阳文君关系密切，交往频繁

墨子当时为“圣人”，又常活动于楚、越、齐、鲁、宋、卫之间，交接者多为各国的国君和要人，然而墨子却与鲁阳文君这个小小县公接触频繁，交往极深。《墨子》中记载，他与鲁阳文君就有6次对话，像老朋友一样商讨天下大事。如果墨子不是鲁阳人，他们缘何会有那样密切的关系，并有暇频繁相见，而鲁国国君与墨子则关系殊少，《墨子》记载他们之间的对话仅有两次，其关系非常一般。

7、鲁山有“墨子故里”石碑

位于尧山风景名胜区脚下的尧山村，1935年还保留着一通“墨子故里”碑。据尧山村老人张官文（已去世）回忆：此碑高1.7米，宽0.7米，上额圆头。有龙凤呈祥图案，下有0.5米的碑座，碑为黑灰色，中间印刻欧体四字：“墨子故里”。

代洪喜老人说：“墨子故里碑是民国二十四年（1935年）秋，二郎庙（即今尧山村）扩街修路时拆掉的，东街绅士窦同镶把拆掉的碑运他家去了。”据位于尧山村东15公里的赵村街的李万善老人回忆说：“1942年汤恩伯为取鲁山上汤温泉“上”字的吉利，在上汤大兴土木，修花园，建学校浴场，把墨子故里碑铺地基用了。”

8、墨子著作中有大量鲁山方言

《墨子》中有十几处鲁山地区方言，如“荡口”、“隆火”、“安生生”、“强梁”、“不材”（没材料）、“将养”、“待客”等，还把“好不好”、“行不行”、“成不成”、都说成“中不中”。为了把滕州方言与鲁山方言进行对照比较，笔者曾去滕州进行考察，结果发现这些方言滕州都没有。如鲁山把唠唠叨叨说废话的人叫作“荡

子嘴”（即“荡口”）而滕州人只叫“磨叨”或叫“吁磨”。鲁山人叫生火、点火为“隆火”。像“安生生”、“强梁”、“不材”、“将养”、“待客”这些方言滕州就没有。滕州把“好不好”、“行不行”、“成不成”、“可不可”都说成“管不管”，不叫“中不中”。另外，鲁山人习惯说“饥”不习惯说“饿”，如问“你饥不饥？”不问“你饿不饿？”而滕州却恰恰与此相反，而习惯说“饿”不习惯说“饥”。由此可以证明，墨子是土生土长的鲁山人。

9、鲁山有墨子后裔、墨家传人；鲁山有墨子传说、遗迹；鲁山有墨家遗风、轶事；鲁山有墨子后学后裔（略）。

三、滕州市争夺墨子里籍的缘起

上世纪九十年代初，山东大学滕州籍教授张知寒频频到滕州发表演讲，并在滕州市政协出版的《滕州文史资料》中公然判定墨子是滕州市木石一带人。说古代目夷子的封地在滕州（实际在微山县），目夷子后代改姓墨姓，墨子是目夷子的后代，目夷子的后人世代代均居住在滕州，墨子必生在滕州。古代目同木，所以，墨子是木石一带人。此说出台近二十年来，在滕州形成了一个愈演愈烈的“墨子热”：市领导亲自挂帅，发文件，拨专款、建机构、求题词、建立“墨子纪念馆”，在火车站广场竖起墨子铜像，拨巨资建造“国际墨子研究中心”，在北京召开“国际墨子研讨会”。市委市政府明确行文，“墨子故里”不仅是滕州的宣传名片，而且把宣传和践行墨子思想作为滕州精神文明建设的核心。并把鲁班也定位在滕州，并为之建了“纪念馆”，又连续举办了多届“中国（滕州）国际墨子文化节”，

而且，于今，又把“墨子故里——山东滕州”的广告搬上了央视一套《朝闻天下》。凡此，给不明真相的世人造成了一种印象：墨子是山东滕州人是确定无疑了。这种绑架名人的作法实在令人痛恨。

历史上有很多名人之争留下佳话。前段时间，西门庆故里之争吵的沸沸扬扬，连韩国也争李白。一个地方的文化资源，如果没有争议的话，留到什么时候开发都可以，一旦引起争议，宝贵的文化资源就有可能被抢走。而力主“墨子里籍山东说”的滕州，却无中生有，胁迫学术研究弄虚作假，借助媒体与名人打造舆论，花费巨资举办八次“国际墨学研讨会”和三届国际墨子文化节，建设墨子纪念馆，可谓举全市之力强力开发墨子，争夺原本属于我们的文化资源，其铺天盖地之势让我们瞠目结舌。如果我们任其玩弄历史，作为墨子故里的河南、平顶山，尤其鲁山，亦将贻误后代。同时。作为旅游之重要文化资源，开发墨子亦当会更进一步炒热旅游宣传。所以，墨子文化的宣传开发迫在眉睫。

四、鲁山墨子研究的成果

自上世纪八十年代末期至今，鲁山就开始高度重视墨子的研究及宣传工作，形成了由省、市、县以及省社科院研究家萧鲁阳，市历史学家潘民中，县地方研究专家郭成智、张新河等为主的十几人的墨学研究队伍，先后撰写出有份量的关于墨学及墨子里籍的论文百余篇，在全国各地学术刊物发表。结集出版的专著约略有《中原墨学研究》《墨子鲁阳人考论》《墨子与现代社会》《墨子元曲校理与方言研究》《墨学与和谐世界》《墨学研究》《墨

家鲁阳悬疑案》《墨经白话》等十余部。先后成立了河南省墨子学会、鲁山县墨子研究领导小组。2004年与2008年两次召开墨子国际学术研讨会。多年来零星接待来自海内外的墨学研究专家百余人（次）。2008年8月，鲁山县并研究下放文件成立“鲁山县墨子文化研究中心”，专批编制2人。

长期以来，在鲁山县委大力支持和全县文艺界同仁不懈努力下，鲁山县墨子文化研究中心（挂牌文联）即将挂牌成立，这让鲁山墨子文化研究终于有了专门的研究与领导机构，必将促进鲁山墨子文化研究进入科学发展的新领域，必将促成墨子品牌故里的研究和宣传步入系统研究、快速发展的新轨道，现将我们对墨子文化的研究与开发情况简单做一以汇报：

- 1、推广电视宣传。积极联系中央电视台十套《探索与发现》栏目组，借助《探索与发现》栏目品牌力量积极推介鲁山墨子文化，通过覆盖全国的央视媒体跟进报道墨子文化的历史渊源和人文理念，扩大鲁山墨子文化的品牌影响力，树立墨子历史文化名人的特殊地位。

- 2、借助《光明日报》《河南日报》等大报加强鲁山墨子文化宣传力度，努力扩大鲁山墨子品牌文化的宣传。

- 3、通过加强与各个大中专院校的交流与合作共同研究开发鲁山墨子文化。近年来通过我县文艺界同仁不断努力和与平顶山教育学院的交流合作已使我县掌握了较多的墨子文化文献资料，已使我县墨子文化的系统研究有了长足的进步。

4、收集众多墨子里籍之争的第一手文献资料，积极出版《墨子是河南鲁山人》一书，为墨子里籍之争提供了第一手全面的历史文献依据。