

墨子姓氏、先祖考略

郭成智 张新河

墨子到底姓什么，犹如这位伟大思想家的故里在什么地方一样，也诸说不一。由于姓氏是溯及一个人先祖和其思想渊源的重要依据，故探究墨子姓氏，也成了重要课题。本来，从司马迁《史记·孟子荀卿列传》称墨子为“墨翟”和《吕氏春秋》高诱注称“墨子名翟”之后，墨子姓墨名翟，已无已辞。但以后，又诸说纷起。

一曰墨子“姓翟名乌”。元代伊世珍《琅嬛记》说“墨子姓翟名乌，其母梦，日中赤鸟飞入室中，炎辉照耀，目不能正警觉。生乌，遂名之。”清代周亮工《因树屋书影》本此说，认为墨子“以墨为道，今以姓为名。”

二曰“墨家废姓，以墨为道。”现代学者江琮著《读子卮言》，在《论墨子非姓墨》一章说：“墨家诸人无一称姓，则墨子之‘墨’，断非姓明矣。窃疑墨家之学，内则薄葬，外则兼爱，无亲疏之分，无人我之辨，示大同于天下，与礼运所谓不独亲其亲，不同子其子之义同。以宗族姓氏为畛域之所生，故去姓而称号，以为其兼爱、尚同之量，又与释氏之法同。”又说：“墨子原书多称子墨子，夫称曰子者，皆尊美之词。不系于别号，既系于姓，然皆曰某子，断无以子字加于姓之上者。……若云墨为姓，则孔子可称子孔子，庄子可称之子庄子乎？”另有胡怀琛《墨子为印度人辨》认为：“‘墨’为‘貂’之转音，‘翟’即为‘狄’之异文，墨翟即‘貂狄’或‘蛮狄’”。他的结论是：“‘墨翟’者‘墨狄’也，因面黑或衣黑而称‘墨’，因外国人而称‘狄’”。1935年卫聚贤《古史研究》第二集出版，也认为墨子非姓墨，称“墨”是因为墨子“色黑和衣黑”之故。

三曰“墨”为刑徒之名，或因“色黑、瘠薄”之义。去台学者钱穆先生，不仅认为墨子非姓墨，并对墨还有新的解释，他在其《墨子》第一章《墨子传略》中说：“余考墨乃古代刑名之一。……古人犯轻刑，往往罚作奴隶苦工，……故知墨为刑徒。转辞言之，便为奴役。墨家生活菲薄，其道以自苦为极，故随被称为墨了。”时过半个世纪之后，1991

*本篇原载1994年第4期《河南社会科学》期刊，是由郭成智先生执笔与本书作者张新河合著。

为使读者对墨子先祖和姓氏有个系统的整体了解，特附于《墨氏源流考——墨子家史考》篇后。

年蔡尚思先生也说：“墨也许是姓，也可能含有色黑、瘠黑（俭簿）、绳墨、墨刑等的含义，而以因为刑劳而致色黑，与其实行俭簿，以绳墨自矫为近是。”（《墨子研究论丛·墨子的历史地位与当代价值》）。

四曰“墨子姓墨胎氏，省为墨氏”。《史记·伯夷传》“索隐”引应劭曰：（孤竹）“伯夷之国也，君姓墨胎氏”。《通志·氏族略》和《元和姓纂》云：“墨子孤竹君之后，本墨胎氏，后改为墨氏……战国时，宋人墨翟著书号墨子。”后来的辞书和关于姓氏的书，也有言墨子姓墨胎氏的。如史国强著《中国姓氏起源》云：“商朝有附庸国孤竹国，其地望在今河北省卢龙县南。孤竹国君名墨胎，是伯夷、叔齐之父。墨胎的后代子孙有的以国为氏，得孤竹氏，有的以祖上名字为姓，遂有复姓墨胎，后省文去胎字，成为墨氏。”《辞源》“孤竹”条云：“古国名，墨胎氏。在今河北卢龙南。存在于商、西周、春秋时。”

五曰“墨子姓目夷氏，演为墨氏”。顾颉刚先生《古史辨·禅让传说起于墨家考》说：“近人以墨姓多不见，对墨子的姓氏、祖籍起了很多猜测。我们以为，墨确实是他的真姓氏，而且从这个姓上，可知他是公子目夷之后，原是宋国的宗族。”童书业先生《春秋左传研究》中说：“墨子实为目夷子的后裔，以墨夷为氏，省为墨也。”到了20世纪80年代末，这一说又成了张知寒先生墨子里籍“滕州说”的基石，并断言说“公子目夷实为第一代目夷子，而

墨子可能就是出生于小邾国的末代目夷子。”（《墨子研究论丛·再谈墨子里籍应在今之滕州》）

以上五说的前两说，即“墨子姓翟名乌”和“墨家均废姓，以墨为道今以姓为名。”完全是一种神话，与那些因梦感孕，吞卵而胎的大人物出世，一样玄妙、离奇，从无人相信。就连坚信“墨子非姓墨”的胡怀琛先生也说：“道书中之《琅嬛记》，谓墨子姓墨名乌，其母梦日入怀，而生墨子，故以‘乌’名。君以此说以为如何？曰：道书之言多神仙怪诞之事，固不可信。”（《墨翟为印度人辨》）之于墨家是否废姓，在当时，方授楚先生就坚决给以否定。他说：“按墨家诸子其姓可考者，甚多。如禽滑厘之姓禽，此无可疑者；高石子自称曰石（《耕柱》篇），则高当为姓；公尚过自称曰过（《鲁问》篇），则公尚也当为姓；胜绰墨子称之为绰（《鲁问》篇），则胜也姓也。就此墨子书中直接推证，知墨家未尝废姓也……如墨家弟子有高何、高孙子，禽子弟子有许犯、索卢参，犯弟子有田系，墨家钜子有孟胜、腹（黄享 tun）、田襄子，均当为姓名具备者”。

关于“墨为刑徒之名”或“含有色墨、瘠薄之义”的说法，论者提出了一些大胆的猜想，尽管听来有些道理，但似乎也不可能。墨子兼爱苦而为义，利天下为之，是具有崇高美德的“圣人”和墨派钜子，万万不会同“刑徒”联在一起。虽然墨子生活检薄，辛苦所极，肤色黑枯，也不会自恃功劳，以为自名。若是门人弟子如此称之，给自己的师长送上浑号，也是有失尊重的。故此说也很不合情理。

关于墨子“姓墨胎氏”或“姓目夷氏”，“后省为墨氏”之说，两者都确认墨子姓墨，但两者所指渊源却不同。前者认为墨子先祖为孤竹国君，后者认为是宋公子目夷子。孤竹君是商汤所封，墨胎氏自然从商汤所始；目夷子是宋襄公长兄的儿子，因封到目夷这个地方后才称目夷子，故目夷氏只能始于春秋之季。这样看来，墨胎和目夷这两姓的源头，要差近千年，而且都是一种推断，谁也没有列出证据。尽管顾颉刚和童书业先生再三强调：“墨子实为目夷子后裔”，“墨确实是他的真姓氏”，也只是从“墨”这个姓上推断的，故他说“从这个姓上可知他是公子目夷之后”。然而“墨”与“目夷”，不仅字形不同，读音也不一样，怎么就能认定是一个姓呢？即便字形、字义相同，也是不能如此推论的。在中国同一个姓，不同源的很多，怎么能认为同姓就是一家呢？张知寒先生的论断更令人费解，他认为墨子是目夷子的后裔，其主要根据只是目夷子的封地和墓葬在滕州。但这又怎么就能说明墨子是目夷的后裔呢？墨子与目夷到底有什么必然联系，究竟在什么时候和怎么衍化为墨氏的，张先生却未作出任何回答。如果说姓墨就必定是目夷的后裔的话，那么《潜夫论·赞学》中所记载的“舜师纪后，禹师墨如”，该如何解释？这为早于目夷子一千五百余年，被夏禹就尊为师表的墨如又该是何人？他又是谁的后裔呢？

张知寒先生还断言说，“目夷子的后人均生息发展于‘目夷’（同上）。”然而，曾任监察御使、北平按察副使和兵部侍郎的明代陕西高陵人墨麟，却生在陕西高陵，而今天的滕州却历代无一家墨姓。看来，墨子是目夷子的后裔的推论，是无法成立的。

那么墨子到底姓什么？其先祖到底是谁？笔者也以为墨子姓墨名翟，但他的先祖却不是不知名姓的神仙，也不是不要姓名的外邦“狄”人；既不是孤竹国的君王，也不是宋公所封的王侯公子，而是《潜夫论·赞学》所说的“禹师墨如”。何以知之墨子姓墨名翟呢？首先，墨子自称为“翟”。如《贵义》篇，子墨子曰：“昔者周公旦，朝读书百篇，夕见漆十士，故周公旦佐相天子，其修至于今。翟上无君上之事，下无耕农之难，吾安敢废此。”又如《鲁问》篇，子墨子谓公尚过曰：“子观越王之志何若，意越王将听我言，用吾道，则翟将往，量腹而食，度身而衣，自比于群臣，奚能以封为哉。”墨子既然自称为“翟”，当然“翟”是其名，“墨”自然就是姓了。再则，在墨如之前，没见过有以墨为名者，墨如是墨子的先祖是显而易见的。为了说明这个结论，笔者再从以下三个方面略作阐述。

一、从墨家思想渊源上看，墨子思想源于夏

《庄子·天下篇》云：“墨子称道曰：昔者禹之湮洪水，决江河，而通四夷九州也。名山三百，支川三千，小者无数，禹亲自操橐耜，而杂天下之川；腓无胝，胫无毛，沐甚雨，栉疾风，置万国。禹大圣也，而形劳天下也如此。使后世之墨者，多以裘褐为衣，跣跣为服，日夜不休，以自苦为极。曰，不能如此，非禹之道也，不足为墨。”《淮南子·要略训》云：“墨子学儒者之业，受孔子之术，以为其礼烦扰而不悦，厚葬靡财而贫民，久服伤生而害事，故被周道而用夏政。禹之时天下大水，禹身执耒耨，以为民先。别河而道九歧，凿江而通九路，辟五湖而定东海。当此之时，烧不暇擗，濡不暇挖；死陵者葬陵，死泽者葬泽。故节财薄葬，闲服，生焉。”《韩非子·显学》云：“墨者之葬也，冬日冬服，夏日夏服，桐棺三寸，服丧三月。”孙星衍《墨子后序》曰：“墨子以孔子异者，其学说出于夏礼。司马迁称‘善守御，为节用’，班固称其‘贵俭、兼爱、尚贤、明鬼、非命、尚同’，此其所长，而皆不知墨之所出。”《史记·自序》转司马谈论六家要旨曰：“墨者也尚尧舜道，言其德行。曰，堂高三尺，土阶三等，茅茨不剪，采椽不刮；食土簋，啜土刑，粝粱之食，藜藿之羹。夏日葛衣，冬日鹿裘。其送死桐棺三寸，举音不尽其哀，教丧礼必以其民之率。使天下法若此，则尊卑无别也。”《墨子·公输》篇，墨子谓公孟曰：“子法周而未法夏也，子之古非古也。”墨子崇尚舜禹，思想学说出于夏，方家历来多有所论，不足枚举，已足明矣。墨子然何能传扬尧舜之道，言其德行，以为自家行为准则，并以此抗拒周制，与儒家对垒，缘是他为夏人之后，禹师墨如其先祖也。

二、鲁山是夏人活动主要地域，又是夏人后来聚居区

既然墨子是夏人之后裔，然何墨子能世居鲁阳（今鲁山），成为今天鲁山的先民呢？据《左传·昭公二十九年》载：“刘累学扰龙于豢龙氏，以事孔甲，能饮食之。夏侯嘉之，赐氏曰御龙，以更豕韦之后。龙一雌死，潜醢以食夏后，夏后飧之，既而使求之，惧而迁于鲁县。”（鲁县即鲁阳，也即今鲁山——笔者）《史记·夏本纪》曰：“帝孔甲立，好方鬼神，事淫乱。夏后氏德衰，诸侯畔之。天降龙二，有雌雄，孔甲不能食，未得豢龙氏。”《竹书纪年》云：“帝孔甲七年，刘累迁于鲁阳。”《春秋分纪》云：“在夏为鲁县，刘累迁于此。”刘累乃尧之裔孙，帝孔甲之臣，并为孔甲养龙，赐姓御龙氏。刘累迁居鲁阳，可见当时鲁阳已为夏人之居了。

又《逸周书·殷祝解》云：“桀与其属五百人徙于鲁，鲁士民复奔汤。”根据刘蔚华先生考证，夏桀与其属去之“鲁”，即鲁阳，也即今之鲁山。春秋以前以鲁为地名者只有鲁山，周公封地称鲁国，也是周公初封于鲁山而名的。刘蔚华先生说：“周公东征后，把商奄（今山东曲阜——笔者）改称为鲁，实是初封于鲁山在名称上的沿用。”（1982年《中州学刊》第四期，《墨子是河南鲁山人——兼论东鲁与西鲁的关系》）荆三林教授在《试论殷商源流》中也指出：“周公初封地不是今日山东曲阜，而是河南鲁山。”（《郑州大学学报》1984年第二期）。在夏桀溃败中，他竟带着五百人徙于鲁山，看来鲁山一带早是夏人的领地和聚居区，如若不然，他们然何要独徙鲁山。

《史记·货殖列传》云：“颍川、南阳，夏人之居也。夏人政尚忠朴，犹有先王之遗风。颍川敦愿。秦末世，迁不规之民于南阳。南阳西通武关、郟（徇）关，东南受汉、江、淮。宛一都会也，杂俗好事，业多贾。其任侠，交通颍川，故至今为之‘夏人’”。从地理位置上看，鲁山本来就处在夏人活动的中心地区内，鲁山位于汝颍河上游，北毗河洛，南贯沙河，

距夏禹之都阳城（今河南登封境）、阳翟（今河南禹州，也即颍州），仅有几十公里，鲁山正在颍川、南阳之间，又是洛阳、颍川通往南阳的必经之地，显然这里早就是夏人的居住区。

三、鲁山多有夏人留下的遗迹

鲁山有尧山、尧祠和刘累亭。尧山即今之风景名胜区石人山。在石人山上有尧祠和累亭。张衡《南都赋》云：“远世则刘后甘厥龙醢，视鲁县而来迁，奉先帝而追孝，立尧祠于鲁山。”《后汉书·郡国志》：“鲁阳有鲁山，有尧山，封刘累，立尧祠。”又云：“鲁阳有累亭。”《水经注》也曰：“尧之末孙刘累，……惧而迁于鲁县，立尧祠于西山，谓之尧山。”至今尧祠、累亭遗址犹存，并正在修复与重建中。鲁山还有禹王冢和禹王河，禹王冢位于仓头乡境，禹王河发源仓头乡，汇入七里河，注入沙河。

另外鲁山至今还流传着很多墨子的故事，不但说墨子姓墨名翟，还有民谣，曰：“坑，坑衣裳，黑泥捏个墨子王；披头发，大脸膛，橡壳眼高鼻梁；一身黑衣明光光，皂角大刀别腰上；一双赤脚朝前走，肩上挎个万宝囊；野鸡翎，长得花，天下污浊一扫光。”这首民谣描绘了墨子的形象与精神风貌，唱了不觉对墨子肃然起敬。但“野鸡翎，长得花”一句，却使不少人不得其解。另外，鲁山红佛寺墨爷庙中的墨子塑像，发髻上也插着一根鸡毛。当地群众说，是因为墨子生肖属鸡，农历九月初八日生于今鲁山县二郎庙乡墨庙村。当地多有野山雉，即野鸡。野鸡也即“翟”，故墨子以翟为名。根据笔者和任继愈先生考证，墨子生于公元前480年（见任继愈《墨子》和拙作《墨子年代考述》），该年为辛酉年，正是属鸡。看来详知墨子生平者，莫过于故乡鲁山人。

再者，今鲁山多有刘姓、龙姓和夏姓，还有禹姓。刘姓者，刘累之后也（通志·氏族略）。夏氏、禹氏者夏后之裔也（《风俗通》），龙姓是因为刘累曾被赐姓御龙氏，其后裔有以龙为姓的。故在鲁山刘、龙二姓不分，既可说姓刘，也可说姓龙。今人史国强著《中国姓氏起源》说：“夏氏起源有两支。一支出自夏后氏，是禹王后裔，出自姒姓。大禹王也是黄帝后人。后尧为华夏部落首领时，大禹平治水土有功，舜在位时禅让给禹，禹封子，形成家天下，其子启建立夏王朝。西周初年，禹王的后代东楼公被封于杞（今河南杞县），建立杞国称为侯，凡不得封的禹王后裔，大多姓夏氏”。墨子先祖就是那不得封的禹王之后，故成为平民。看来，墨子姓墨名翟，为夏后氏之裔，其先祖为禹师墨如，是显而易见的。