

在“中国墨子文化之乡”暨 “中国墨子文化研究中心”授牌仪式上的讲话

中国民协顾问、省文联副主席、省民间文艺家协会主席 夏挽群

(2013年7月)

尊敬的各位领导、各位专家学者，各位来宾、朋友们：

今天“中国墨子文化之乡”暨“中国墨子文化研究中心”授牌仪式在鲁山县隆重举行，来自各地的专家学者及领导们不顾路遥，不辞辛苦，参加这次盛会，诚可谓众英咸集，群贤毕至，八方鸿儒，荟萃一堂。为此，我备受感动，甚感荣幸。在这里，我代表河南省文联、河南省民间文艺家协会向授牌仪式的举行表示热烈的祝贺！向鲁山县90万人民致以崇高的敬意并送去美好的祝愿！

鲁山历史悠久，民土风情独特。丰厚的文化底蕴和优美的生态环境，彰显出鲁山独特的人文内涵和自然神韵，使这片古老而神奇的土地愈来愈受到世人的瞩目。鲁山县是中国古代伟大思想家、文学家、哲学家、军事家和社会活动家墨子的故里，墨子文化历史背景独特，遗迹遗存丰厚，典籍记载详实，民间文化厚重鲜活，具有历史的根源性和群众集体传承的普遍性的特征。鲁山人民在默默守护两千年前的文化。墨子所倡导的兼爱、非攻、尚贤、节用、尚同、非乐等哲学思想博大精深，影响深远，折射出中国传统道德文化崇

尚和平、追求和谐的伟大力量，与如今党中央提出的构建和谐社会思想一致。墨子思想在当前社会具有很深的价值意义，墨子思想对于人们的思想启迪，是一种人类向善的文化营养，是一种传统道德的完善和国民教育。民间文化传承是一种民俗传承，与百姓息息相关。是墨子伟大的思想理念内化为一种文化一种民俗。墨子文化衍生出来的内容是我们鲁山墨子文化之乡的基点，老百姓的祭祀活动不要禁止，不要看成封建迷信，不能用自然科学的进步来否定社会科学，信仰是社会的一种需要，给宗教一定的发展空间，保护好我们的民间祭祀等活动。我们的基点要站在墨子文化在历史过程中衍生出来的民俗文化。

中国墨子文化之乡属于圣贤文化。圣贤是中国传统文化的主要代表人物，圣贤文化是中国传统主流文化的核心内容。圣贤们以其崇高的人格和文化创造，成为璀璨的星辰，镶嵌在中国历史的天幕上，是我们今天文明传承中最应当关注的文化。作为中国墨子文化之乡，应当本着我们民族固有的文明的，知识的，道德的良心，对这些曾在中国文化史上做出卓越贡献的圣贤予以尊崇，对相关的遗迹，遗址、纪念建筑等予以维护、修缮、扩建，并让他们像一面面旗帜飘扬在中国的上空，这是文明传承的应有之义。传承中华文明是我们这一代人的神圣使命，我们要留住历史，留住我们的文化，我们也许没有力量把所有的农耕时代的文化都保留住，

但我们起码要保留住其中的经典，而“中国民间文化之乡”就是其中的经典。所有“中国民间文化之乡”都应当有这种文化自觉，都负有一份文化责任。随着农耕文明的彻底消亡和时间的推移，我们的墨子文化等文化记忆存留将显示越来越深远的意义和巨大的价值。

最后，预祝“中国墨子文化之乡暨中国墨子文化研究中心”授牌仪式取得圆满成功！

祝各位领导、各位专家学者、各位朋友们身体健康、工作顺利、心情愉快、万事如意！

谢谢大家。