

# 我调查墨子文化在鲁山传承的有关情况

我叫郑建沛，男，汉族，现年59岁，大专文化，馆员职称，鲁山县文化局正科级协理员，河南省墨子学会宣传处处长职务。现就20多年来有关墨子研究的过程及成果汇报如下：

我是1985年春调入鲁山县文化馆的。我原来是在县委农工部工作的。由于当年正开展全国第二次文物普查，主管文物工作的王忠民老师又因公受伤，时任县文化局副局长的王国民就向组织部推荐了我。所以进入文化馆的首要工作就是开展全县第二次文物普查工作。

## 一、墨子故里走访调查的过程

1985年春，我进入文化馆担任文物普查组组长职务，主持鲁山县第二次全国文物普查工作。第一阶段是普查，先由各乡镇（镇）人民政府组织文化站及有关站办人员，组成乡级文物普查队，实地勘查及走访调查，汇总后报县文化馆，由我和刘中和等5位同志负责查阅所有上报材料。在查阅材料中，发现有30多处地名及传说都与墨子有关。

文物普查的第二阶段是将已集中成册的调查资料去伪存真，到有传说的地方，给合人文传说走村串户，经过实地勘验，做到“两看二听一印记”。这两看就是一看传说中的人和事是否具有生存可能；二看传说中的人和事发生的年代

是否与当地遗存的文化遗址年代相符。一听讲述人所说的传说故事情节是否符合人情事故；二听讲述人所讲的细节是否符合当地风俗习惯和语言特征。从两看两听中来印证传说故事的可能性。再从可能性比较中去伪存真，保留历史文化的精华。

经过三年多的文物普查工作，总结的成果是远古化石类5处，古城池、村落遗址占8处，古冶铁、古瓷窑遗址9处，古建古墓40多处，碑刻200余块。这些文化遗存长达5千年以上。有文字记载的夏、商、周、春、战、汉、唐、宋、元、明、清，不断代有人物，有事迹记载，与墨子有关的历代遗存就有20多处。

在20多处中简述几笔。辛集乡龙鼻村的李江在汇报材料中写到：“墨家大院的传说在三峰山北坡，大约有三、四十亩荒凉的山坡上尚存些遗迹。相传墨子农忙时劳动、休闲时讲学”。现存墨爷庙，墨井等遗存可以看到。

现今的团城乡小团城村的张玉申在给县文馆的“岱石垛通天观的资料中写道：“仁慈观中的墨子祠是众人敬奉的道教神灵，现遗有房舍三间，墨爷像一尊。北山墙上绘有神增宝图，南山墙上绘有弃功图等彩绘墙画……”

让河乡黑石头村墨子传人尹晨太在他的“传墨教金船寺内拜师姜套”中称：“1985年农历6月18日，我怀着好奇的心情到方城县境的金船寺内游玩，遇到姜套法师，姜法师

说：“在我年轻的时候，父母双亡，到处流浪，也是在这金船寺结识了我的师父——墨教的传人陈善人。他看我忠厚、善良，就把我收为他的徒弟。从那时候起，我立志劝善传道，把墨祖的道传遍民间，使人们从墨祖的道义中受到启发。

库区乡纸纺村的王秀荣在给县文化馆的材料中写道：“墨子在春秋战国时期，曾在鲁山城西三十里的金山一带，协助鲁阳公带兵作战。大战时，由于墨子用计巧妙，鲁阳公指挥有方，鲁国兵将越战越勇，打得韩兵溃不成军……

墨子著经阁原建在金山北部，现由于修水库，使墨子著经阁遗址在数丈水中，为了怀念墨子在历史上的丰功伟绩，当地乡亲们又在金山之顶修复了现存的墨子著经阁……。

在资料整理中我发现好多与墨子有关的记载和故事。几年来考古发现仓头、八里仓等西周至汉的墓群，从绕角、平高城、赤城、赤泉等古城池出现，二郎庙、上汤、中汤、黑石头、黑隐寺等遗址的发现，可见鲁山县古代之繁荣。从尧山、木庙、东竹园、上汤、中汤、丘公城、金山环、报子坡、风筝山、龙鼻、岱石垛、让河、熊背、土掉沟、盆窑、木匠庄、墨子道院等27处之多的地方都有墨子文化遗址、轶事及传说故事。

## 二、查阅史书成果

1、墨子里籍在鲁阳（鲁山），史书上有记载。

东汉学者高诱为《吕氏春秋》作注时说：“墨子名翟，

鲁人也”。

清代考据家，曾任河南、山东巡抚的毕沅在《墨子》注中认为：“高诱注的鲁人，则是汉南阳县、在鲁山之阳。”

清代方志专家，考据学家。曾任山东博山县知县的武亿，在《跋墨子》中讲：“墨子名翟，鲁人也，鲁即鲁阳、春秋时属楚”。又说“鲁四境非鲁卫之鲁，不可不察也。”

他又引《路史·国名记》说：“鲁、汝之鲁山县、非兖地”。

## 2、《墨子》原著中有记述

在《诸宫旧事中鲁阳文君对楚惠王说：“墨子北方贤圣人”，《吕氏春秋》中墨子向楚惠王自我介绍说：“臣北方之鄙人也”（鄙即边远的地方）。从地里经纬度来看，河南的鲁山与当时楚国之都郢（今日江陵），南北对应，正好同处在经线110度至115度之间，在江陵说鲁山是“北方”是完全正确的，至于“北方之鄙”，是由于当时鲁阳是楚国大国之中的一个小方国。封鲁阳文君，于鲁地。让其镇守北鄙之地。

所以，鲁阳文郡向楚惠王介绍墨子时，说是楚国北方贤人”。和墨子自我介绍说：“臣北方人之鄙人也”都是正确的，没有矛盾的地方。是合情合理的准确表述。

在原著中还有墨子与鲁阳君的多次对话，与县志中记载的鲁山县先民吴虑的对话，这些情节都是其它文献中找不到

的依据。

早史没有明确把墨子里籍记载下来，近代史学家、考据家们经研究和考查，把墨子里籍记载入《鲁山县志》是正确的，所以，《鲁山县志》是全国唯一有记载墨子故里的古志书。

### 三、实地调查认证成果

现代学者原任山东省社科院院长刘蔚华早在1982年第五期《中洲学刊》上发了《墨子是河南鲁山人》兼经西鲁和东关系一文。这就说明在滕洲找不到墨子的遗迹。

关于墨子里籍问题争议，一些学者有不同的看法，但历史总归历史，要以实事为根据。没有调查就没有发言权，所以，我们深入社会、深入到人民中间走访调查：

#### 1、发现“墨子故里”是在鲁山县二郎庙乡。

1986年全国文物普查中，在鲁山县二郎乡查出有“墨子故里”碑的线索，经过多次查找，我们见到了当年亲手经常摸过“墨子故里”四个大字的老人张官文先生（当年74岁）。

张官文老人1992年7月22日上午，在二郎庙乡政府办公室召开的调查会上说：“墨子故里”碑是民国24年还树立二郎庙街西头路南。此址原来是山陕庙前门，这块碑和其它两块碑一字形东西向并排。

“这三块碑建有一体的碑楼，但三块碑不相接，都距有30公分左右、西边一块是建山陕庙的集资誉名碑、中间的一块

是建庙的述事碑，最东边的一块是“墨子故里”碑。

这四个字是我11岁至12岁期间，在山陕庙中读私书时，常在上学前先去摸摸，那时因为个头底，墨子摸不住，“子”字手稍摸到，“故”字正好对住脸，“里”字对准胸口。所以，我对这四个字特别记忆深刻。

参加座谈会的李照祥先生（当年86岁），当说到为啥会把“墨子故里”碑树立在山陕庙的碑旁时，他说：“根据老年人讲，建山陕庙的那块地原是墨家的地方，建庙时山陕商人拆掉“墨子祠”原树立在墨子祠中的“墨子故里”碑，就无处放了，当地群众不依，建庙的商人又怕闹事，无耐就把“墨子故里”碑与建庙碑一起树在出陕庙的门前了。

当年78岁的代洪喜先生说：这块“墨子故里”碑是民国24年（1935）秋，二郎庙街第一次扩街修路时扒掉的，是当地绅士窦同襄扒了运回他家的。

综上所述，1935年秋以前，二郎庙街西头路南确实有一块“墨子故里”碑，墨子祠也确实存在。当地群众七十岁以上老人都能说出详情。

现就在鲁山一带挖掘发现的墨家组织简介如下：

#### 1、发现墨家组织以不同的方式在鲁山一带有延续。

墨家在汉代以后，被“罢除”了，墨子从此在政坛上无人敢于问及，墨子的思想也很少有人去研究宣扬，正规的墨家组织也没人敢于倡导。但作为具有人民性的墨家学派及其

思想，继承下来了。刘丙臣老人指着他家那栋旧楼说经我记事起，就在这楼的上层住着三、四个“诚义堂”的人，来学经的人都称他们先生。外边的人都称他们是善人。因为他们都是念善书、吃斋饭、行善事。赶会头劝善，都是我用红车（木轮单车），推着布蓬及用具去赶会的，我跟他们很熟。最老的一位是王实先生，他家是马楼乡黄土郎沟，第二位张伍先生，家是张良镇杨庄的，王四宾先生家是滚子营乡西河村的，赵喜家是本街的，李旦家是让河乡跑马岭的。他们都是有的道理，不能光自己学好，还得教给别人，让天下的人都言善语，行善道，做善事。

张国福老人（78岁）说：“原来让河街西河河上都没有桥，每年冬天，都是“诚义堂”的人用自家的木板打起来的。在走访调查的过程中，发现“诚义堂”的宣传内容是：“劝人为善，行善得福，做恶受罚。”是“天志”。“明鬼”打桥捕路，放生惜物是“兼爱”接济穷人、替人受苦是墨子的精神。不要学费、主动设堂讲道，外出读经，赶会劝善，是“有道相教”的表现。

2、“堂匠班”的来由。据笔者调查，让河乡黑石头村杨清海老人（现年89岁），他回忆说：“在旧社会，我经常担些卖草，有时在山里常和“堂匠班”的人打交道，他们经常是互帮互助，相互接济，同敬墨祖，时间常了我听着人家讲的有道理，说的尽是让人行善作好事，并能得到帮助和接

济，我那时也年轻，想着也怪实际，一来二去和他们熟了，也就加入“堂匠班”。

熊背乡横梁河村的栗凌奇在接受访问时说：“我今年68岁了，祖籍原来是本县董周乡人，13岁那年，和父亲逃荒到岭西（石人山一带），在那里由于生活所迫，我讨了两年半饭后，就也随人家大人们干活，开始不知道为啥每天中午吃饭时，送饭的把饭送到山上，干活的人都集合齐了，也不让吃饭，得先有领头的讲经一节，先是读给大家听，再领着读几遍。才让开始吃饭。讲的都是颂扬墨子的故事和让人行善事，能有好报应的小故事。在这个组织里人人平等，上打起的工棚里有用松木刻的墨祖像，每人晚上都有一次朝拜，平时纪律很严，谁在这个组织，必须在自己的内室设一个墨祖牌位。（用一块板写上“墨祖之神位”的字样）。

象这样参加过“堂匠班”墨家组织的人，在鲁山一带，约有上千人。综上所述，在我们调查走访的过程中可以认定“堂匠班”是墨家组织的一种延续。

### 3、墨教传人

在调查过程中发现了让河黑石头村一位年仅39岁的墨教传人。他叫尹晨太，是个农民。因母亲常年有病，多与庙上求神，在意外中，发现了墨子的传人姜套。

尹晨太在回忆中说：“1987年农历6月18日，我怀着好奇心，到方城境内的金船寺游玩，中午时分，我到金船寺的

玉皇顶，遇到鲁山籍的姜套老人，他头发已花白，挽着道结，驼着背。说话很亲切，我自报家门是鲁山的后，他处于同乡之感，对我特别热情，就这样我很快和他熟识了。

后来，我知道他是鲁山县马楼乡官店人，姓姜名套，法号是姜加俊，是解放前和鲁山的几个穷乡亲为躲壮丁而逃到这里的，他并对尹晨太说：“在鲁山县朝阳观上的辛加功，周殿松，也是他的师兄弟。”

尹晨太问，这里就敬啥神，姜套说：“这里敬神可多了，但我主要是信奉墨祖，我师父陈善人把这摊子都交给我了。让我续传墨祖道义，使人们从墨祖的道义中受到启发，扬善除恶，抗暴济贫，有道相教，有难相帮，渡众人了却烦恼，救世济贫，孝敬父母。

有了调查线索就顺藤摸瓜，于1992年7月12日到9月26日分别在二郎庙、上汤、中汤、程庄、让河、熊背、宝山、江河等地召开寻找墨子传人座谈会，发现了清末至今未间断的传人8个。他们分别是：王实先生（现年97岁），王四宾先生（现年94岁）。李旦，住鲁山县让河乡赊沟村，现年107岁。赵喜，现年96岁。辛加功，住赵村乡十亩地弯村，现年78岁。姚玉仙，女，住鲁山县让河乡稻谷田困境，现年62岁，李江，住鲁山县辛集乡尚王村，现年56岁，尹晨太，住鲁山县让河乡黑石头村，现年39岁。

4、在鲁山县境内有墨子遗址十多处。其分别是：1、二

郎庙乡竹园村是墨子故居；2、二郎庙街西头路南墨子祠；3、上汤墨子祠遗址；4、赵村乡红佛等墨子洞；5、中汤墨子坑布崖；6、让河乡黑石头鲁阳文郡挥多戈反日处；7、让河乡黑石头西墨子聚徒学艺“茅山遗址”；8、熊背乡宝山村大石垛山上墨子祠，熊背乡黑隐寺，墨子隐居处，墨子洞；9、让河乡平高城西的风箏山上有墨子放鸢塔；11、南大界有墨子与禽滑厘交心处；12、土掉沟墨子改姓隐名处。13、库区乡金山环上的墨子著经阁。

5、调查中发现原来在鲁山一带（包括四边领县）都有不同名称的墨子庙。

座落在赵村乡三叉口的墨王庙、房子三间、神像是墨子。座落在库区乡北边程庄一带的金山寺中的墨子著经图有墨子像为主神位，大石垛上的墨子祠中有墨子像和壁画，朝阳贯的“会仙堂”的诸鲁山籍的“仙神”以墨子为主位。方城县金船寺中有墨祖庙，四棵树乡滑石山上有墨爷庙、辛集乡兴隆寺中有墨爷庙。

综上所述，我们通过所十几年的调查研究，可以认定墨子是鲁山籍人氏。因为他的出生地是在鲁山县二郎庙乡木庙一带。老年隐居于鲁山县熊背乡黑隐寺洞中，并死后葬于此地。

当然，也不排除他率弟子周游列国，活动范围的广泛性。但我们只论其里籍而言应该说鲁山县是墨子的故乡。

记录人，郑建丕

二〇一二年五月二十六日