

“中国墨子文化之乡”回访调研汇报

2015年6月18日

尊敬的各位领导，尊敬的各位专家：

在这大地飘香，生机盎然的美好时节，真诚的欢迎你们光临鲁山，调研、指导我们的工作。我代表中共鲁山县委、县人大、县政府、县政协和全县92万人民，向各位的光临表示热烈的欢迎和崇高的敬意！向长期以来关心支持鲁山发展的各级领导、各界人士表示衷心的感谢和美好的祝愿！

在几千年的历史长河中，墨子文化在鲁山形成了一个十分独特的民俗文化体系，成为我们中华民族一笔宝贵的精神财富。这里众多的文献记载、考古文物、文化遗迹，有口皆碑的民间传说故事，独特而又丰富的民风民俗，使鲁山的墨子文化成为鲁山县地域历史文化资源中的瑰宝。正因此，鲁山县于2013年1月24日，被中国民间文艺家协会命名为中国墨子文化之乡。

中共鲁山县委、鲁山县人民政府高度重视墨子文化的研究宣传与开发，制定了墨子文化传承弘扬计划，已经列为平顶山市和鲁山县重要的文化旅游发展项目进行打造。

一、墨子文化深深根植于鲁山沃土

鲁山历史悠久，古称鲁、鲁阳、鲁县，地处中原腹地，与河洛盆地相接，在夏代毗邻夏都城，政区上长期属于古都洛阳京畿近地，处于中华文明发祥地的核心区域，具有得天独厚的人文条件，自古是兵家必争的战略要地。商周时期这里是“有夏之居”，夏族后裔生活在这里，墨子与此有深刻的渊源关系。在后世形成的鲁山楚长城文化、冶铁文化、丝织文化、名人文化、碑帖文化等在河南乃至全国都具有代表性。特殊的人文自然地理孕育了伟大的文明，鲁山县文化灿烂，古迹众多，名人辈出，灿若晨星，就其丰富性和影响力来说堪称中原文化大县，是中原文化和中华文化的重要组成部分。墨子文化就是鲁山特别的人文自然环境孕育形成的名人文化现象。

二、墨子文化遗迹遗存遍布鲁山

鲁山有众多的墨子文化遗迹遗存。根据文物部门田野考察，发现现存鲁山境内的墨子遗址有十多处，大致可分有：墨子故居，在尧山镇（二郎庙乡）西竹园村；墨子祠庙，中汤墨子坊、赵村乡红佛寺、团城乡大石垛山墨子祠等，还有中汤村墨子坊、四棵树乡滑石山墨爷庙，辛集乡穷爷（墨爷庙），以及其它供奉有墨子的寺庙；墨子晒布崖，在鲁山中汤，为墨子教授人们染布晒布处；墨莲池，在中汤，为墨子种莲藕处；黑山头救鲁阳文君放火台，在库区乡黑山头村；

茅山遗址，为墨子聚徒学艺处，在灤河乡黑石头西；土掉沟和黑隐寺，在熊背乡，为墨子老年隐居地带；墨子洞，在熊背乡黑隐寺，为墨子老年居所。墨子城，在中汤村，为墨子练兵习武处；墨子井，在辛集乡龙鼻村三山，相传是墨子打出并使用过的；娘娘山、抱子坡，相传是墨子当年带兵为鲁阳公解围击退韩兵“日返三舍”的地方；茅山道院遗址，在风筝山北侧的西茅山，是墨子当年收徒讲学之所；风筝山和墨子放鸢塔，在灤河乡，为墨子鲁班比放风筝处；棋盘山棋盘石，传说是墨子鲁班对弈的地方；文殊寺，在四棵树乡，是一座古老的寺院，内有五棵 2500 多年树龄的银杏树，其中最大的一棵有空隙，传说是鲁班与墨子在这里竞技，鲁班抽取银杏树中心板使用；墨子升仙处，在熊背乡土掉沟；墨庙村，在尧山镇西，原有墨庙，传说墨子出生于此；相家沟村，在尧山镇墨庙村不远尧山脚下，传说是墨子弟子三支之一相里氏后裔追随墨子遗踪居住在这里，形成村落；这些地域色彩倾向的文化遗迹，分布在鲁山广大地区，说明了鲁山人民有对鲁山先辈圣贤的崇拜传统，也使墨子文化在鲁山保持着传承延续。

三、关于墨子的民间传说源远流长，民间风俗世代相袭

墨子作为鲁山人，不仅有丰富的遗迹、文物，还有源远流长的民间传说相印证，它们都是鲁山墨子文化的重要组成部分。作为墨子故里，鲁山至今还普遍存在一些风土人情与

墨子有关。一是祭拜墨子。在现存的墨子祠、墨子庙里，当地百姓逢年过节祈祷许愿烧香祭拜。

四、墨子文化研究成果丰富深厚

墨子文化是鲁山的世界级名人文化，自古以来就引起专家关注，不断进行考证考据。自高诱、罗泌后，随着清代考据学兴盛，大家毕沅、武亿进行了结论性认定，并反映在嘉庆《鲁山县志》中。改革开放后，随着墨学复兴，墨子故里成为研究热点，鲁山、平顶山、河南乃至全国涌现出了一批墨学专家，如徐希燕、萧鲁阳、潘民中、杨晓宇、郭成智、张新河、张怀发、李玉凯、张九顺、陈金展等，产生了《墨在中原》、《墨子鲁阳人考论》、《鲁阳墨论》、《墨学研究》、《墨子里籍考论》、《墨子在鲁山的史料及传说》、《墨经白话》、《行侠仗义说墨子》、《墨学与和谐世界》、《墨学与现代社会》等众多成果，不仅肯定了墨子故里在鲁山，而且就墨学古代义理及其现代价值做了深入探讨。鲁山文联杂志《尧神》在弘扬鲁山墨子文化方面发挥日益重要的宣传作用。成立研究组织。1997年10月在鲁山成立河南省墨子学会，2012年12月成立鲁山县墨子文化研究中心，尧山镇有成立墨子协会，鲁山连续4次承办国际墨子学术研讨会。连续两次举办墨子文化高层论坛。

被命名以后，鲁山不断开展墨子文化的宣传活动。2013年2月24日，在墨子故里尧山镇、相家沟墨子祠举办墨子

纪念活动，盘鼓、铜器、秧歌、抬花轿、挑经担等群众活动异彩纷呈。2013年3月举办墨子文化进校园活动，邀请我县墨学专家郭成智老师在鲁山初高中举办墨子文化讲座，2013年3月中旬，在鲁山县老年大学举办墨子文化讲座，并举办鲁山县墨子文化书法绘画展。2013年4月11日，在赵村乡中汤村举办“中汤村三月三纪念墨子活动”举办庙会三天，大型戏剧演出活动三天，参与活动群众数万人。中国墨子文化研究中心授予赵村乡中汤村墨子文化传承基地匾牌，并举行授牌仪式。2013年5月8日，举办墨学专家郭成智老师作品研讨会，邀请省市作家30余人。2013年5月16日，举办墨乡灵韵大型文艺汇演。2013年6月20日，为弘扬优秀传统文化，中国墨子文化研究中心特邀中国著名“百家讲坛”主讲人纪连海老师来鲁山演讲，演讲内容是墨子的生活智慧。2013年7月24日召开中国墨子文化之乡、中国墨子文化研究中心授牌仪式。授牌仪式中对长期以来挖掘、研究、传承、弘扬墨子文化中做出突出贡献的七位老师予以赠匾表彰，表彰先进工作者26人，记功7人。2013年7月27日召开中国逻辑史第十五次全国学术研讨会，主题为“墨经与中国逻辑研究。”2014年4月8日，召开墨子文化征稿动员大会。2014年8月26日，组织召开座谈会，就鲁山企业家建立“墨子主题酒店”，为更好弘扬墨子文化，邀请专家论证。2014年10月1日，组织举办赵村镇中汤村农历九月初八纪

念墨子生日庙会，参加群众数万人。2014年11月25日，中国墨子文化研究中心、省民间文艺家协会、平顶山学院伏牛山文化圈研究中心、政协鲁山县委员会、中共鲁山县委宣传部联合主办；鲁山县炎黄文化研究会、鲁山县文学艺术界联合会、鲁山县墨子文化研究中心共同承办“2014年中国墨子文化发展论坛”。省民协夏挽群主席，省文化产业发展研究院院长戴松诚，平顶山学院党委副书记张清廉，平顶山学院墨子学院院长何梅琴，山东省滕州市著名作家朱绪龙、闵凡利等60余名专家学者以及拟在鲁山投资开发墨子文化产业的企业家齐聚鲁山，共同研讨墨子文化的当代价值和墨子文化在鲁山的有形化建设与发展。这些研究成果，代表了当今墨学研究的最高成就，奠定了鲁山乃至平顶山市、河南省进行墨子文化开发利用的基础，扩大了宣传，形成了共识，促进了墨子文化的研究与发展。

五、墨子文化规划开发有序

墨子文化蕴涵着丰富的文化内容，是鲁山地域文化的代表，其世界性决定了其巨大的开发利用价值。多年来，县委县政府充分认识到在墨子文化传承弘扬上所肩负的重要责任，认识到墨子文化在发展地方文化旅游事业、文化旅游产业方面的巨大潜力，认识到墨子文化在增强城市底蕴、提升文化品位上的巨大作用，高度重视墨子文化的挖掘、研究、开发、利用，做了大量卓有成效的工作，例如前述举办一系

列高规格研讨会；争取到中国邮政总局在鲁山举行“中国思想家墨子纪念邮票”首发式，首日封邮戳“鲁山尧山”。

媒体宣传方面，邀河南电视台、香港凤凰卫视都曾来鲁山拍摄专题片《播放》。2008年6月，投资200多万元，邀央视电影频道和河南大象影视公司联合拍摄大型数字电影《墨子》并在电影频道多次播出；2011年12月，邀央视来鲁拍摄反映墨子与鲁班深厚友谊的专题片《棋盘谜局》，2013年9月30日央视4套《走遍中国》栏目播出。2015年3月，中州古籍出版社出版潘民中的《平顶山墨子文化摭实》一书。

在加强文化遗迹保护方面，2004年8月在尧山镇重刻“墨子故里”石碑，重达11吨多；创办墨子文化研究学校，2011年7月，平顶山学院墨子学院正式揭牌成立，这是首所由河南高校开办的墨子学院；把墨子故里系列遗址列入县级文物保护单位，依法予以保护；重视修复文化遗迹，重建尧山墨子祠，重修昭平湖墨子著经阁，建设大型墨子雕塑，大型商场以墨子商场命名，命名了墨公路；积极筹建中原墨子文化产业园及墨子纪念馆等。

命名以后，鲁山的开发与保护方面：

2013年1月开始，引资1000万元开发墨子故里相家沟旅游资源，开发景区内墨子鲁班传说故事景点40余处。

2014年，鲁山县光辉伟业房地产开发有限公司拟投资开发鲁山县库区乡墨子著经阁，建立墨子书院、民俗博物馆等。

2014年，墨子故里想马河旅游开发公司拟在想马河风景区开发墨子文化，建立墨子书画院、墨子讲经堂等。

2014年2月，鲁山李鹏举投资1200万元建立墨子主题酒店。现部分项目已建成运营。

2014年3月，浙江大丰集团拟投资15亿建立墨子文化产业园。现已列入鲁山重点规划项目，由县政协组织牵头实施，前期已多次考察论证。

2014年6月，尧山镇投资30万元在尧山镇政府墨子故里碑处建墨子广场。现已建成。

2014年，在赵村镇中汤村（传说为墨子外婆家）开辟一条新路，命名为灵凤街，以纪念墨子。

2014年8月，鲁山县炎黄文化研究会历时近一年，评选出鲁山十大历史名人，举行新闻发布会。十大历史名人中，墨子名列首位。

2015年5月，鲁山东佳公司王红岩拟建立800亩的墨子文化产业园。现正在规划设计中。

2015年6月鲁山县森海湾景区，公司在原有投资3000万元的基础上又筹集资金6000万元，经北京盛世雅程文化艺术有限公司和郑州支点旅游品牌策划有限公司联合策划设计，以当地影响久远的墨子文化与牛郎织女文化为素材，汲取《禅宗少林》《东京梦华录》等实景演出，精心编排了大型实景情景剧《墨公战魂》，自6月6日开始，今后每周两

次，给广大游客朋友送上一餐丰富多彩的文化盛宴。

最近，我们正酝酿通过中国墨子文化研究中心对外招商引资。

六、存在的不足及未来发展规划

存在的不足：

1、扶持机制尚不完善。目前还没有形成系统的投入扶持机制，鲁山墨子文化研究中心、中国墨子文化研究中心没有固定的活动经费，制约了墨子文化的研究和弘扬。

2、墨子文化传承人的保护工作有待加强。鲁山墨子文化传承者、研究者很多年事已高身体状况欠佳，对此，我们也充分认识到加强民间文艺传承人保护与传承的重要性和紧迫性。

3、墨子文化研究专一性迫在眉睫。墨研中心没有专一的墨子文化研究者，墨子文化的研究不能深入、有序。

4、墨子文化产业化发展只是召开发展论坛，集思广益，缺少整体的发展规划。

未来发展规划：

1、对相关的遗迹，遗址、纪念建筑等予以维护、修缮、扩建，保护好我们的民间祭祀等活动。并让他们像一面面旗帜飘扬在中国的上空。

2、积极申报国家级非物质文化遗产项目——墨子传说。保护好墨子文化传承人。

3、由县文联编辑出版《墨子里籍在鲁山》、萧鲁阳《墨子文化论》。

4、制定墨子文化产业化发展五年计划，建章立制，制定扶持优惠政策，采取政府引导，民间参与有效开发鲁山墨子文化。

墨子文化当之无愧是河南、是平顶山、更是我们鲁山最大的世界级名人文化品牌。强力打造墨子文化，必将在河南的华夏历史文明传承创新区建设中发挥巨大的引领作用。今后，县委、县政府将努力按照中央和省、市委关于文化建设方面的相关要求与部署，在省文联、省民协的亲切关怀与坚强指导下，进一步传承、弘扬、开发、利用墨子文化，让墨子文化成为鲁山文化中的一颗璀璨明珠。

最后，祝各位领导、各位朋友和同志们身体健康、工作顺利、心情愉快、吉祥如意！

以上汇报当否，请专家予以批评指导。