

“中国墨子文化之乡”授牌仪式 在河南省鲁山县隆重举行

7月24日，“中国墨子文化之乡”授牌仪式在河南省鲁山县宣传文化中心三楼会议室隆重举行。

中国民协分党组成员、副秘书长吕军，中国民协办公室主任马石强，中国民协顾问、河南省文联副主席、省民协主席夏挽群，河南省民协副主席、秘书长程健君，河南省社科院正院级干部、河南省墨子学会会长赵保佑，平顶山市委常委、宣传部长唐飞，平顶山市副市长郑茂杰，平顶山市政协副主席潘民中等国家、省、市及鲁山县委、县政府领导出席授牌仪式。仪式由中共鲁山县委常委、宣传部长李自军主持，中共鲁山县委书记荆建刚致辞。吕军向鲁山县政府副县长李玉洁授“中国墨子文化之乡”牌，夏挽群向鲁山县政协主席张振营授“中国墨子文化研究中心”牌。

河南省鲁山县历史悠久，文化积淀深厚，这里是战国初期著名的思想家、哲学家、教育家、军事家、社会活动家和自然科学家墨子故里。墨子名翟，楚国鲁阳人（今河南鲁山人），鲁山县民间流传着一首描写墨子的歌谣：“黑泥塑个墨子王，披头发，大脸膛，橡壳眼，高鼻梁，一身黑衣明晃晃，皂角大刀别腰上。野鸡翎，发里藏，肩上挎个万宝囊，赤巴脚，奔走忙，天下污浊一扫光。”该县境内有墨子故里、墨子祠庙、墨子洞、黑隐寺、墨子城、墨子井、墨子著经阁、

墨莲池、染布坊、茅山道院、穷爷（墨爷）庙、风筝山、抱子坡、相家沟、墨庙村等历史遗迹遗存20多处。有关墨子出生、宦迹、隐居、归葬以及墨子与鲁班的传说故事、民间歌谣、谚语、民间表演艺术、民间祭祀与民风民俗丰富多彩，墨子文化在民间有厚重的群众基础，显现出墨子文化在鲁山的活态传承。

鲁山县委、县政府十分重视墨子文化的挖掘研究与保护弘扬，制订保护开发规划，重建墨子著经阁，矗立墨子像、墨子故里碑等，在县城建设墨子商场、修建墨公路，并创办《尧神》专刊，成立墨子研究中心，平顶山成立了墨子学院。先后出版了《墨子在中原》、《墨子鲁阳人考论》、《墨子里籍考论》、《墨学与和谐世界》、《墨学与现代社会》等专著，积极开展对墨子文化的挖掘、整理、研究与宣传。连续举办“墨学与现代社会”、“墨学与和谐世界”等四届国际墨子学术研讨会和墨子文化高层论坛活动，发行“中国思想家墨子纪念邮票”，摄制《墨子》、《墨子与鲁班》、《墨子与墨学》等电影、电视专题片，并在国家和省、市电视台连续播出。投资金额超过2亿元的中原墨子文化产业园正在积极筹备，项目建成后，将对弘扬墨学文化、促进鲁山文化旅游业发展起到积极的推动作用。2012年，鲁山县向中国民协申报“中国墨子文化之乡”暨“中国墨子文化研究中心”。中国民协通过组织专家赴鲁山县对墨子故里、墨子祠等墨子文化遗迹

遗存进行考察论证认为，鲁山县是中国古代伟大思想家墨子故里，其墨子文化历史背景独特，遗迹遗存丰厚，典籍记载详实，民间文化厚重鲜活，具有历史的根源性和民间传承的群众性基础。于2013年1月24日下发文件，命名鲁山县为“中国墨子文化之乡”，并在鲁山建立“中国墨子文化研究中心”。

中国民协副秘书长吕军说，墨子所倡导的“兼爱”、“非攻”、“尚贤”、“节用”、“尚同”、“非乐”等哲学思想博大精深，影响深远，折射出中国传统道德文化崇尚和平、追求和谐的伟大力量，在当前社会具有很深的价值意义。作为中国墨子文化之乡，要对这些曾在中国文化史上做出卓越贡献的圣贤予以尊崇，对相关的遗迹、遗址、纪念建筑等予以维护、修缮、扩建，留住历史，留住我们的文化。

吕秘书长长期望鲁山县委县政府一定要以这次授牌仪式为契机，充分发挥地方文化资源优势，着力提升墨子文化的影响力和辐射力，着力实施墨子文化与鲁山旅游的深度融合，使中国墨子文化之乡这一文化名片在鲁山这片充满生机和活力的沃土上绽放出夺目的光彩。

会上，中国墨研中心对长期以来致力于墨子文化传承与保护的7位地方民俗学者予以赠匾表彰。